



BARLETTA Quando il vino incontra la filosofia

Domani, martedì 5 gennaio, dalle 20 alle 22, presso la Cantina della Sfida, a cura dell'Associazione culturale Liberincipit l'iniziativa "Dialoghi di Vinosofia", reading collettivo poetico-musicale dedicato al vino presentato da Teodora Mastrototaro, con la partecipazione musicale di Alfredo De Giovanni alla chitarra e delle attrici Marilena Laluece, Michela Diviccaro e Daniela Mattia che interpreteranno i dialoghi.



TRANI Una «Befana 2010» tutta da scoprire

Domani sera a Trani alle 16.30, presso il centro Jobel, «Befana 2010», a cura della Polisportiva Trani 2006. Alle 19.30, nella chiesa di San Francesco, musiche di Natale a cura del coro polifonico «Mons. Antonio Di Fidio». Entrambi gli appuntamenti culturali - musicali sono una ottima occasione per terminare in bellezza le festività targate 2009 - 2010.

BISCEGLIE PROSEGUE L'ATTIVITÀ DEL GRUPPO CITTADINO

Il Medioevo torna con gli arcieri

Passione tra hobby e cultura

La rievocazione storica del Medioevo passa attraverso la creazione di abiti tipici dell'epoca e la pratica del tiro con l'arco, abbinando la valorizzazione dei luoghi che conservano gli aspetti e le strutture della vita medievale. È questa la curiosa passione praticata dal Gruppo Arcieri Medievali di Bisceglie, costituito da circa quattro anni, che partecipa frequentemente a raduni e tornei rievocativi in varie città italiane, da Jesi a San Marino.

«L'idea di praticare questo hobby che ci porta in viaggio in diverse città a conoscere gruppi di arcieri davvero esperti ed a partecipare alle manifestazioni in costume con gare annesse si è accesa alcuni anni fa durante una nostra visita alle manifestazioni di falconeria organizzate a Melfi - dice il signor Fabrizio Lorusso, coordinatore del Gruppo Arcieri Medievali a Bisceglie - così abbiamo fatto una ricerca dei modelli di abiti d'epoca e li abbiamo fatti cucire da una sartoria locale oltre a procurarci armi antiche come i caratteristici archi».

Il gruppo biscegliese è stato subito apprezzato ed ora aderisce all'associazione nazionale denominata Lega Arcieri Medievali che comprende medie-

In gara con abiti tipici negli appuntamenti che contano, da Jesi a San Marino

valisti, storici e rievocatori con lo scopo di darsi mutuo, operoso ed amichevole aiuto nell'organizzazione e nello svolgimento delle proprie rispettive manifestazioni. Alla Lega Arcieri Medievali, che tiene anche corsi di formazione per il tiro con l'arco, sono iscritti altre due gruppi pugliesi di Bitonto e San Nicandro. Prossima trasferta in programma è fissata per il 24 gennaio nel Comune di Maiolati Spontini (Ancona), dove si svolgerà una riunione per l'organizzazione del calendario ufficiale dei tornei e delle manifestazioni storiche in Italia. «Il desiderio è quello di incrementare la presenza nel nostro gruppo, ora formato da cinque persone, per organizzare anche a Bisceglie un evento di questo genere che potrebbe diventare tradizionale nel tempo - confida Lorusso - sarebbe utile un sostegno delle istituzioni e, per esempio, la partecipazione delle scuole ad un progetto che può rappresentare



SPORT E CULTURA
Arcieri del Gruppo medievale di Bisceglie

qualcosa di nuovo da queste parti oltre a fungere da attrattiva turistica». Informazioni o adesioni al Gruppo Arcieri Medievali di Bisceglie possono essere richieste via e-mail all'indirizzo: fabriziorusso2004@libero.it. Invece immagini ed altre notizie possono essere visionate nel sito internet www.centrostudibisceglie.it nella rubrica "Amici".

Insomma, col motto "armiamoci e partiamo", indossando polsiere, borsette in pelle portafreccie e casacche e stivali in stile medievale, impugnando l'arco o le balestre, gli arcieri biscegliesi con le loro dame, si dilettano per ora a far rivivere altrove scene ed azioni di parecchi secoli fa. L'interessante iniziativa culturale potrebbe avere risvolti soprattutto nelle città della sesta Provincia, considerando la presenza di castelli e casali, ben conservati ad Andria, Barletta, Trani e Bisceglie.

Luca De Ceglia

IL PROGETTO OTTO APPUNTAMENTI CON LA MUSICA SACRA

«Anima Mea» concerto a Barletta

Eseguire in Puglia il Magnificat di Bach con gli strumenti antichi è un desiderio a lungo coltivato da Sabino Manzo, direttore di coro, e Gioacchino De Padova, violista e direttore artistico di Anima Mea, la serie di concerti di musica sacra che toccherà alcune delle maggiori chiese pugliesi dal 5 al 12 gennaio. Al capolavoro di Bach saranno affiancate alcune opere sacre inedite di autori pugliesi del primo '700, riportate alla luce per l'occasione.

Gioacchino De Padova, che è anche docente del Conservatorio di Bari, dice: «nella nostra regione sono maturate in questi anni molte esperienze nel campo della musica barocca suonata con gli strumenti e le tecniche antiche: molti giovani e giovanissimi musicisti stanno seguendo la strada delle prassi esecutive storiche e della vocalità barocca. In Puglia inoltre, esiste una ricca realtà di cori polifonici: tra questi spicca lo Juvenes Cantores di Corato, che ha recentemente fatto parlare molto di sé in Olanda, alla kermesse corale di Europa Cantat. I ra-

gazzi di Corato, affiancati da 10 coristi adulti, canteranno il Magnificat di Bach con l'orchestra barocca Orfeo Futuro».

L'intero ensemble Orfeo Futuro, composto di settanta elementi tra voci e strumenti, si propone come autentico cantiere per la musica. Per il progetto Anima Mea, voluto dall'Assessorato al Mediterraneo della Regione e dal Teatro Pubblico Pugliese, il direttore artistico ha invitato quattro solisti: il soprano Angela Nisi, il contralto Angela Masi, il tenore Vincenzo Di Donato e il basso Antonio Masotti.

Nel tour di otto concerti di Anima Mea, nelle maggiori cattedrali di Puglia, i solisti, il coro e l'orchestra Orfeo Futuro saranno diretti dal maestro Alessandro Ciccolini. Il calendario: (sempre alle 20, i primi 5 con l'esecuzione integrale del Magnificat di Bach); martedì 5, Taranto, Cattedrale; mercoledì 6, Brindisi, Cattedrale; giovedì 7, Molfetta, Cattedrale; venerdì 8, Foggia, Chiesa di Gesù e Maria; sabato 9, Bari, Cattedrale; domenica 10, Galatina, Chiesa di Santa Caterina; lunedì 11, San Severo, Chiesa di San Severino Abate martedì 12, Barletta, Cattedrale.

Barletta

All'Epifania la premiazione della mostra dei presepi

Mercoledì 6 gennaio, alle 11, nella sala Sant'Anotnio di Barletta premiazione della mostra concorso artistica di presepi organizzata dalla associazione dopo lavoro ferroviario di Barletta. Gennaro Capriuolo, a cura della Cesacoop Arte, terrà uno spettacolo teatrale, Nunzio Leone donerà un bassorilievo rappresentante la Virgo Fidelis ai carabinieri di Barletta. Info Stefano Pelle 3283226779. La 1° mostra-concorso

presepi artistici 2009 ha visto una lusinghiera partecipazione di concorrenti, circa 100 presepi di ogni dimensione e tipologia dai più tradizionali ai più innovativi persino miniature in bottiglia e addirittura in lampadina. La mostra è stata allestita nelle navate laterali della chiesa di S. Antonio in Barletta e qui ha trovato la sede ideale per l'intera manifestazione. Notevole è stata l'affluenza dei visitatori.



PRESEPI Forma di cultura

LA GAZZETTA DEL MEZZOGIORNO.it

Ora le notizie VOLANO sul tuo cellulare



Per essere sempre aggiornato connettiti al sito m.lagazzettadelmezzogiorno.it dal tuo telefonino